

BRESLAU

Rathaus



No. 821 Ernst Kretschmer, Breslau XIII 1908

Carl Dittmar, Breslau II.



Zürich — Bahnhofplatz



6479 Carl Künzli-Tobler, Zürich



.....

.....

.....

.....

—————

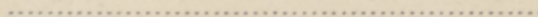
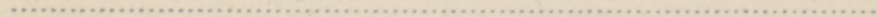
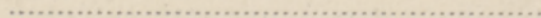
.....



ZÜRICH, STADTHAUSQUAI



6371 Carl Künzli-Tobler, Zürich



Brescia, 11 Ottobre 1964

# I BAMBINI DELL'ASILO

IL DISCO GRADITO  
DA S.S. PAOLO VI

IPM 3120

33 giri

con l'alto plauso

*Al Professore*

*otto Stern*

*con*

*vino*

*oregno*

*Tino Davini*

- del Sommo Pontefice S. S. GIOVANNI XXIII
- del Presidente della REPUBBLICA ITALIANA
- del Presidente della CONFEDERAZIONE SVIZZERA e Onorario della Fondazione « EUGENE BALZAN »
- di S. M. IL RE GUSTAVO DI SVEZIA
- di S. E. l'Ambasciatore di S. M. BRITANNICA
- del Filosofo Lord BERTRAND RUSSELL, Premio Nobel
- del COMITATO INTERNAZIONALE DELLA CROCE ROSSA
- del Presidente della Fondazione « NOBEL »
- dei Membri dell'ACCADEMIA SOVIETICA DELLE SCIENZE
- dei Diplomatici alla CONFERENZA DEL DISARMO
- delle LL. EE. gli Ambasciatori Permanenti all'O.N.U.
- dei Dirigenti gli Affari Internazionali della F.A.O.

## IL DISCO DELLA PACE

*favorevolmente accolto*

— dal Presidente JOHN KENNEDY

— e dal Primo Ministro NIKITA S. KRUSCEV

dedicato da

TINO DAVINI

dell'ITALMUSICA

al Filosofo Inglese

Lord BERTRAND RUSSELL

Premio Nobel

Lirica in

italiano

dialetto bresciano

inglese

spagnolo

francese

russo

cinese

tedesco

Musiche di

Scarlatti

Bartok

Bach

Debussy

Chopin

Mussorgsky

Beethoven

ANGELO FRANCO CAMPORI

pianista

**I  
P  
MI**

**TINO DAVINI**

Lirica dedicata al  
Filosofo Lord

**BERTRAND RUSSELL**

Premio Nobel

b) dizione dialettale  
dell'Avv.

**CIRILLO BONARDI**

**33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>**

**I.P. 3120**

**BIEM**

**Facciata A**

PRODUZIONE  
ITALMUSICA  
PIGINI  
MILANO

- a) I BAMBINI DELL'ASILO (Scarlatti) Pastorale  
b) I GNARI DE L'ASILO (Bartock) Andante  
c) KINDERGARTEN CHILDREN (Bach) Preludio N. 8  
d) LOS NIÑOS DE LA ESCUELA (Debussy) Il Pastorello

Con il concorso dei Docenti Stranieri della Direzione  
Generale delle "SCUOLE INTERPRETI", di Brescia

**ANGELO FRANCO CAMPORI**  
pianista

POUR TOUTS LES PAYS

A L'UNESCO

SONT TRANSFERES A L'UNESCO

RESERVES SONT

TOUTS LES DROITS



**IPM**

33 1/3  
I.P. 3120

**BIEM**

Facciata B

Produzione  
ITALMUSICA  
FIGINI  
MILANO

**TINO DAVINI**

Lirica dedicata al  
Filosofo Lord  
**BERTRAND RUSSEL**  
Premio Nobel

POUR TOUT LES PAYS

e) LES ENFANTS DE LA MATERNELLE (Chopin) Préludio N. 15  
f) DIETI S DIET SADA (Mussorgsky) Vecchio Castello  
g) KINDERGARTEN CHILDREN - Spoken in Chinese  
(Scarlatini) Sonata in Fa minore  
h) KINDERGARTEN CHINDERN (Beethoven) M. Funebre  
Con il concorso dei Docenti Stranieri della Direzione  
Generale delle "SCUOLE INTERPRETI", di Brescia  
**ANGELO FRANCO CAMPORI**  
pianista

TOUS LES DROITS RÉSERVÉS

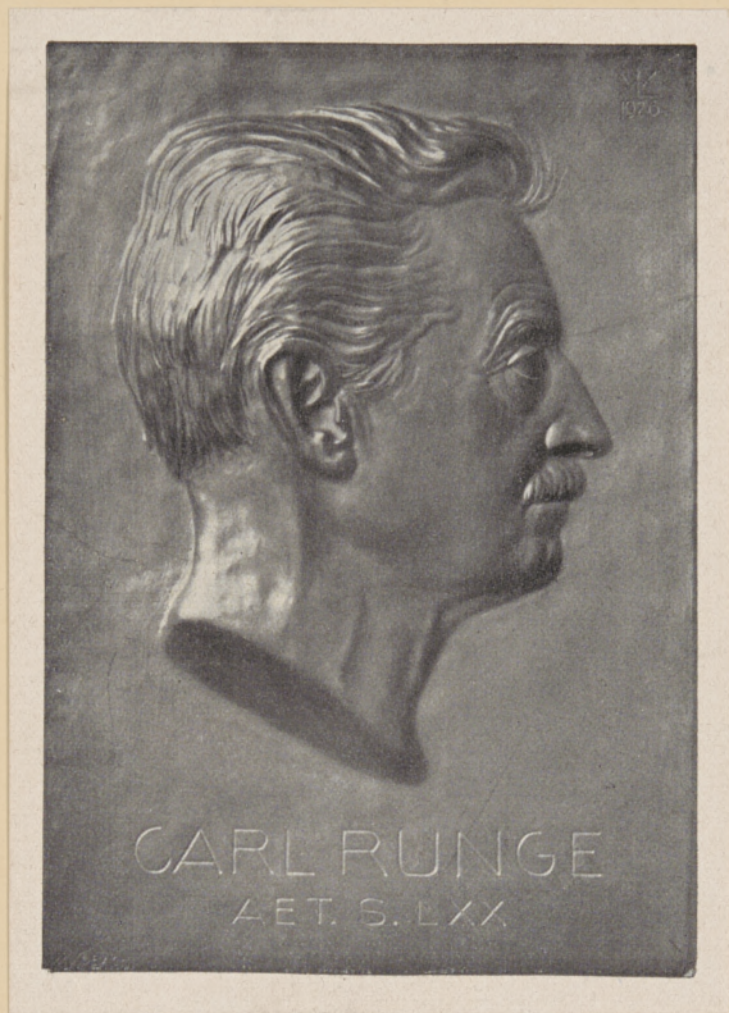
RESERVES A L'UNESCO

rarietà discografica  
internazionale  
approvata  
dai Capi dei Partiti  
e della stampa  
di  
opposte tendenze



**EDIZIONI ITALMUSICA**  
**MILANO**

**Lit. 1.100**



**CARL RUNGE**

\* 30. 8. 1856 · † 3. 1. 1927

Bronze-Plakette 31×44,5 cm, modelliert von Walter Lobach, Berlin

Otto's

Lichtstrahlen  
sind zum  
Brechen

# U Z M

Motto

Molekularstrahlen  
sind zum  
Kotzen

# JOURNAL

Anniversary Number:

$$\Gamma(6) \sin^2 \frac{\pi}{4}$$

February 17, 1948.

$\alpha_{11}^+$	..	$\alpha_{1N}^+$	$\beta_{11}^+$	..	$\beta_{1N}^+$
..	..	..	..	..	..
$\alpha_{N1}^+$	..	$\alpha_{NN}^+$	$\beta_{N1}^+$	..	$\beta_{NN}^+$
..	..	..	..	..	..
$\alpha_{11}^-$	..	$\alpha_{1N}^-$	$\beta_{11}^-$	..	$\beta_{1N}^-$
..	..	..	..	..	..
$\alpha_{N1}^-$	..	$\alpha_{NN}^-$	$\beta_{N1}^-$	..	$\beta_{NN}^-$
..	..	..	..	..	..

$$= D_{2N} \cdot \left( \prod_i m_i \right)^2$$

Happy  
Birthday!



$$S_d = \frac{\mu \frac{\partial H}{\partial s} L^2}{4kT}$$

$$J = \frac{h}{Mv}$$

$$\mu = \frac{eh}{4\pi mc}$$

$$f(x) = e^{-x/\lambda}$$

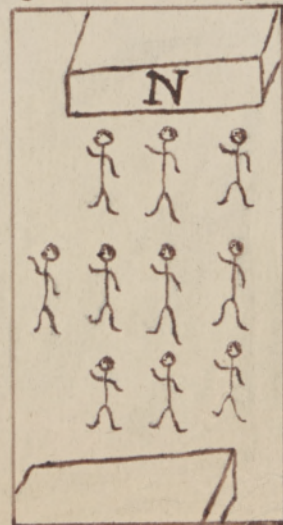
$$\mu_p = 2.5 \frac{eh}{4\pi mc}$$



ortho

para

From The  
Columbia Troupe  
of  
SPIN Quantizers



J. G. Kubi  
for the troupe