

LITERATUR UND KRITIK

46. Jahrgang, 2011

Inhaltsverzeichnis

EDITORIALS

Der Dialekt der Macht.....	451/452	3
Hiroshima und wir.....	453/454	3
Lesen lernen.....	455/456	3
Weigel, Hakel, Spiel.....	457/458	3
Rede auf Peter Stephan Jungk.....	459/460	3

KULTURBRIEFE

Beppo Beyerl	<i>Der Brückenbauer auf der Beneš-Brücke.</i>	
	<i>Hinweis auf Leopold Pölzl.....</i>	457/458 14
Gábor Fónyad-Joó	<i>Von der großen Abstumpfung.</i>	
	<i>Jesus und Bonobos in Ungarn.....</i>	459/460 7
Andrea Grill	<i>I'm a legal alien allowed to work.</i>	
	<i>Als Gastprofessorin in den USA.....</i>	451/452 5
Martin Hainz	<i>Fremd in der Nähe. Erinnerung</i>	
	<i>an Aramis.....</i>	453/454 12
Harald Klauhs	<i>Wie wichtig die Literatur dem Fernsehen</i>	
	<i>ist. Nachlese zum Bachman-Preis.....</i>	457/458 19
Lacy Kornitzer	<i>Herr und Vaterland. Brief über</i>	

Ungarn.....	451/452	19
Paul Michael Lützeler <i>Respekt und Moderne. Leben und</i>		
<i>lehren in Japan.....</i>	451/452	15
Lina Muzur <i>Der Krieg, das Wetter, die Schlaflosigkeit.</i>		
<i>Ein Besuch zu Hause in Sarajevo.....</i>	453/454	14
Bernd Noack <i>Schwurgerichtssaal 600. Brief</i>		
<i>aus Nürnberg.....</i>	453/454	17
Judith Pfeifer <i>edinburg edinbra wonderbra embro embryo</i>		
<i>ham ding. Verwundert in Edinburgh.....</i>	459/460	12
Martin Pollack <i>Wie Legenden entstehen. Wo ich mich irre</i>		
<i>und wo sich Evelyne Polt-Heinzl irrt.....</i>	459/460	16
Vasile V. Poenaru <i>Zuviel gelesen? Der rote Strich</i>		
<i>durch Torontos Bibliotheken.....</i>	457/458	21
Ursula Prutsch <i>Euclides da Cunhas „Krieg im Sertão“.</i>		
<i>Eine Ehrung an Brasilien.....</i>	455/456	11
Andreas Saurer <i>Begehbare Gedächtnis. Czernowitz entdeckt</i>		
<i>seinen berühmtesten Sohn.....</i>	451/452	10
Susanne Schaber <i>Eduardo Chillida kämmt den Wind.</i>		
<i>Impressionen aus San Sebastián.....</i>	457/458	9
Margit Schreiner <i>Der Müll und die Literatur. Ein</i>		
<i>Nachtstück.....</i>	451/452	13
Peter Schultze-Kraft <i>Der kleine Tod und der große.</i>		
<i>Die Gewalt als Markenzeichen der kolumbianischen</i>		
<i>Literatur.....</i>	453/454	8
Wolfgang Sréter <i>Eine elegant gekleidete Frau.</i>		
<i>Besuch in Tschenstochau.....</i>	455/456	5

Brita Steinwendtner	<i>Moses, Mendeel und das Wüstenland</i>		
	<i>der großen Möglichkeiten. Anmerkungen</i>		
	<i>zu Jordanien.....</i>	455/456	16
Dragan Velikić	<i>Poste Restante. Fünfzig Meter</i>		
	<i>Kosovarische Wirklichkeit.....</i>	453/454	5
Richard Wall	<i>Popen und Partisanen. Zu den</i>		
	<i>Préveli-Klöstern in Südkreta.....</i>	457/458	5
Manfred Wieninger	<i>Kaisermühlen – die Legende lebt.</i>		
	<i>Brief von der Peripherie.....</i>	455/456	9
Karl Wimmeler	<i>Frau „Gasthaus Lustbühel“ ist tot.</i>		
	<i>Graz, vom Land in die Stadt.....</i>	459/460	5
Gerhard Zeillinger	<i>Wir sehen zu. Nachrichten aus</i>		
	<i>der Provinz.....</i>	455/456	20
ERZÄHLENDE UND ESSAYISTISCHE PROSA			
Clemens Berger	<i>Eingriffe ins Eigene.....</i>	453/454	34
Ulrike Draesner	<i>Künste der Polyphonie.....</i>	451/452	36
Erwin Einzinger	<i>Gebrauchte Güter.....</i>	457/458	23
Rüdiger Görner	<i>Sheerness oder Eine Verunglückte</i>		
	<i>Skizze.....</i>	457/458	36
Georg Hasibeder	<i>Lektorat, dialogisch – Gespräch mit</i>		
	<i>Bernhard Aichner, Christoph W. Bauer, Andreas</i>		
	<i>Neeser und Irene Prugger.....</i>	455/456	49
Brigitte Hilzensauer	<i>Kein Rotstift mehr.....</i>	451/452	39
Paulus Hochgatterer	<i>Lehrerkinder.....</i>	451/452	43

Klaus Hoffer	Erica Pedretti: displaced person.....	457/458	47
Christoph Janacs	<i>Gelobtes Land</i>	457/458	67
Jochen Jung	<i>Kleines, doch vollständiges Lexikon, den Lektor betreffend</i>	453/454	30
Hahnrei Wolf Käfer	<i>Literatencafé - Kaffehausliterat</i>	459/460	28
Dorothea Macheiner	<i>Rommel. Stille</i>	459/460	19
Erica Pedretti	<i>Als wär das ein Satz von ihr</i>	457/458	45
Martin Pollack	<i>Europa w Polsce - Polska w Europie</i> .	455/456	25
Evelyne Polt-Heinzl	<i>Hilde Spiel, Exilantin und Akteurin Gedanken zum 100. Geburtstag</i>	457/458	40
Teresa Präauer	<i>Hier stehen und winken</i>	459/460	25
Dieter Rall	<i>Ein österreichischer Autor und sein Mexiko. Anmerkungen zu Christoph Janacs</i>	457/458	73
Klemens Renoldner	<i>Beginn des Romans „Lilys Ungeduld“</i>	453/454	25
Alfred Paul Schmidt	<i>Das Buch der Schläfer</i>	457/458	53
Martina Schmidt	<i>Fisch essen mit Paulus Hochgatterer</i>	451/452	42
Reinhard Urbach	<i>„ohne angst und ernst“. Zu Alfred Paul Schmidt</i>	457/458	62
Andreas Weber	<i>Denken, rauchen und schreiben. Besuch bei Walter Wippersberg</i>	459/460	34
Vladimir Vertlib	<i>Nonnenkatzen</i>	451/452	29
Erika Wimmer	<i>foto zeichen lesen</i>	455/456	39

LYRIK

Clemens Berger.....	451/452	64
Gregor Fink.....	451/452	54
Andrea Grill.....	451/452	60
Jani Oswald Acht mal echt R.....	455/456	56
Ilma Rakusa.....	451/452	48
Evelyn Schlag.....	451/452	73
Clemens J. Setz Zwei Gedichte mit Mode.....	459/460	45
Christian Smetana.....	451/452	68

DIE DOSSIERS

Neue Lyrik aus Österreich.....	451/452	
Hiroshima Nagasaki.....	453/454	
Literatur und Recht.....	455/456	
Kleiden, schreiben.....	459/460	

DAS ÖSTERREICHISCHE ALPHABET

Bernhard Judex über Johannes Freumbichler.....	451/452	99
Karl Wimmeler über Fritz Jensen.....	453/454	101
Michael Hansel über Christine Busta.....	455/456	103
Reinhard Urbach über Heinrich Ritter von Levitschnigg.....	459/460	101

BUCHKRITIK

H.G. Adler *Von und über*

H.G. Adler (Martin Krist)453/454 95

Stephan Alfare *Der dritte*

Bettenturm (Harald Klauhs)455/456 81

Beppo Beyerl & Rudi Hieblinger *Von der Paniglgasse*

zur Paniglgasse (Manfred Chobot)453/454 87

Elias Canetti und Marie-Louise von Montesiczky

Liebhaber ohne Adresse (Reinhard Palm) ...459/460 79

Gustav Ernst *Beste Beziehungen* (Margit Schreiner) .459/460 90

Michaela Falkner *Du blutest, du*

blutest (Gerhard Zeillinger)459/460 82

Janko Ferk *Eine forensische*

Trilogie (Gerhard Strejcek)457/458 92

Iilir Ferra *Rauchschatten* (Judith Brandner)457/458 95

Antonio Fian *Man kann nicht alles*

wissen (Anton Thuswaldner)459/460 98

Arno Geiger *Der alte König in seinem*

Exil (Daniela Strigl)451/452 86

Alfred Goubran *TOR* (Maria Wölflingseder)453/454 93

Sabine Gruber *Stillbach oder*

Die Sehnsucht (Bernhard Sandbichler)457/458 79

Rudolf Habringer *Engel zweiter*

Ordnung (Helmut Sturm)457/458 99

Maja Haderlap *Engel des Vergessens* (Isabella Pohl) 457/458 86

Felix Hubalek *Die Ausweisung* (Wolfgang Straub)457/458 97

Christoph Janacs	<i>Gedichte</i> (Gerhard Zeillinger).....	451/452	84
Elfriede Jelinek	<i>Winterreise</i> (Helmut Gollner).....	457/458	84
Peter Stephan Jungk	<i>Das elektrische</i>		
	<i>Herz</i> (Paul Michael Lützeler)	455/456	84
Reinhard Kaiser-Mühlecker	<i>Wiedersehen in</i>		
	<i>Fiumicino</i> (Rainer Moritz)	455/456	88
Ruth Klüger	<i>Was Frauen</i>		
	<i>schreiben</i> (Margit Schreiner).....	451/452	81
Doris Knecht	<i>Gruber geht</i> (Daniela Strigl)	455/456	89
Arthur Koestler	<i>Der Krötenküsser</i> (Andrea Grill) ...	459/460	93
Ludwig Laher	<i>Verfahren</i> (Evelyne Polt-Heinzl)	453/454	88
Peter Landerl	<i>Stromabwärts</i> (Leo Federmair)	455/456	92
Martin Mandler	<i>23. Tage. Mein Kummer. Dieses</i>		
	<i>übertrieben große Leid, das sich in mir</i>		
	<i>ausbreitet. Bloß, weil Laura für 23 Tage</i>		
	<i>fort sein wird</i> (Bernhard Sandbichler)	459/460	88
Martin Pollack	<i>Kaiser von</i>		
	<i>Amerika</i> (Martin Leidenfrost)	453/454	81
Fritz Popp	<i>Keine Engel</i> (Emily Walton)	457/458	105
Doron Rabinovici	<i>Andernorts</i> (Susanne Schaber).....	451/452	79
Julya Rabinowich	<i>Herznovelle</i> (Isabella Pohl)	453/454	85
Elisabeth Reichart	<i>Die Voest-Kinder</i>		
	(Susanne Schaber)	459/460	75
Angelika Reitzer	<i>unter uns</i> (Judith Brandner)	451/452	94
Katharina Riese	<i>Vilma heiratet ihre</i>		
	<i>Enkelin</i> (Christa Gürtler)	451/452	90

Hazel Rosenstrauch	<i>Juden Narren</i>	
	<i>Deutsche</i> (Daniel Winkler)	453/454 91
Gerhard Roth	<i>Orkus</i> (Gerhard Zeillinger)	457/458 81
Thomas Sautner	<i>Fremdes Land</i> (Georg Renöckl)	451/452 92
Evelyn Schlag	<i>Die große Freiheit des</i>	
	<i>Ferenc Puskás</i> (Christa Gürtler)	457/458 88
Margit Schreiner	<i>Die Tiere von</i>	
	<i>Paris</i> (Susanne Schaber)	457/458 90
Peter Steiner	<i>Der Sturz aufs Dach</i>	
	<i>der Welt</i> (Helmuth Schönauer)	455/456 96
René Steininger	<i>tremolando</i> (Robert Schwarz)	457/458 101
Linda Stift	<i>Kein einziger Tag</i> (Alexander Kluy)	455/456 94
Peter von Tramin	<i>Die Herren</i>	
	<i>Söhne</i> (Evelyne Polt-Heinzl)	459/460 84
Richard Wall	<i>Connemara</i> (Erwin Einzinger)	455/456 86
Andreas Weber	<i>Veitels Traum</i> (Simon Hadler)	451/452 77
Günter Wels	<i>Maitage</i> (Anton Thuswaldner)	451/452 89
Manfred Wieninger	<i>Prinzessin</i>	
	<i>Rauschkind</i> (Stefan Heuer)	457/458 103
Josef Winkler	<i>Die Wetterhähne des Glücks</i>	
	<i>und die Totenkulterer von</i>	
	<i>Kärnten</i> (Primus-Heinz Kucher)	459/460 77

Kontroverse zu:

Erich Hackl *Familie Salzmann* (Kristina Pfoser)451/452 95

Anna Kim *Invasionen des Privaten*

(Leopold Federmair)457/458 106

Clemens J. Setz *Die Liebe zur Zeit des Mahlstädter*

Kindes (Helmut Gollner)455/456 98